

Une immersion dans l'œuvre de Karin Serres à Fontenay-le-Comte

Le collège André-Tiraqueau, l'association Armulete et la médiathèque de Fontenay-le-Comte proposent une action sur deux ans autour du théâtre. L'autrice Karin Serres y a été invitée lors d'un temps fort.

Fontenay-le-Comte, 13 000 habitants, se trouve au cœur d'une zone blanche de la culture, en Vendée. Afin de permettre aux élèves du collège André-Tiraqueau, situé en zone d'éducation prioritaire, d'avoir un accès aux arts, l'association Armulete, qui propose des actions de médiation aux publics (enfants et adultes) éloignés de la culture, s'est associée à l'équipe pédagogique de l'établissement scolaire et à la médiathèque pour un projet de grande ampleur, sur deux années scolaires. Baptisé *Émois & moi* et soutenu par la fondation groupe Casino dans le cadre de son programme « artistes à l'école », ce projet démarré à la rentrée 2018 prend pour thématique le programme de français : « dire l'amour », pour les élèves de quatrième, et « écrire de soi », en troisième. Il comprend des sorties au théâtre, mais aussi des représentations à l'intérieur du collège pour que le plus grand nombre de jeunes bénéficie d'une offre culturelle.

Un projet né de l'énergie des trois organisatrices

Frédérique Millet-Grolleau, déléguée générale d'Armulete, Virginie Dupuy-Garric, directrice de la médiathèque, et Sophie Barré, professeure documentaliste au collège Tiraqueau, porteuses du projet *Émois & moi* ont souhaité associer l'autrice Karin Serres à cette aventure qui a très vite dépassé le seul cadre de la salle de classe. « Nous avons laissé chaque initiative fleurir et nous voyions quels moyens mettre en œuvre pour les réaliser, dans la complémentarité de nos trois structures. Nous voulions qu'un auteur dramatique intervienne sur la deuxième année et nous avons rapidement eu envie de proposer à Karin Serres de participer. » La documentaliste invitant les élèves de tous niveaux à des lectures dans le CDI, un groupe d'une cinquantaine d'élèves s'est très vite



Une déambulation autour de l'œuvre de Karin Serres a été organisée à Fontenay-le-Comte.

constitué, de tous les niveaux. Les collégiens ont eu une vision très large de l'œuvre de l'autrice, de ses pièces jeunesse à ses romans pour adolescents ou albums jeunesse avant son invitation à passer quatre jours à Fontenay-le-Comte. Lorsque Karin Serres les a rencontrés, en novembre dernier, ceux-ci connaissaient sur le bout des doigts son univers, son humour et sa langue. « Les élèves avaient étudié mon œuvre dans son ensemble, ce qui ne m'était jamais arrivé. D'habitude, lorsque l'on fait une rencontre, c'est autour d'un seul texte. Là, ils connaissaient mon imaginaire de manière générale. Cela m'a énormément touchée », souligne Karin Serres. L'autrice à échangé avec les collégiens et animé des ateliers d'écriture donnés pour une vingtaine d'entre-eux, tous volontaires, de la 6^e à la 3^e. « Je suis arrivée en étant très

attendue sur le plan assez rare de la poétique, de la langue et du monde imaginaire, par des jeunes ayant eux-mêmes un imaginaire très développé », ajoute l'autrice.

Déambulation

À la fin de ces quatre jours et pour fêter la venue de Karin Serres, les adolescents ont mené une déambulation dans la ville à laquelle ont participé de nombreux habitants du quartier où se situe le collège. « Ce défilé était très beau, dans la mise en commun de tout ce projet avec le public. Cette

déambulation comprenait une exposition de photos faites par Sylvio Zobda à partir de mes textes. Ils ont rassemblé beaucoup d'idées que j'avais réunies sous diverses formes et à divers moments dans mon écriture. Il était touchant de constater que d'autres personnes que moi pouvaient trouver des éléments communs entre toutes ces idées. Être aussi généreusement accueillie par une équipe organisatrice et les élèves, cela donne énormément d'énergie pour écrire ! », s'enthousiasme l'autrice. Ce temps fort s'est terminé par une rencontre au théâtre municipal de Fontenay-le-Comte et par l'écriture d'un texte de Karin Serres, *Les Adoarbres*, spécifiquement pour les collégiens, évoquant l'adolescence et leur ville. « Ce texte a beaucoup touché les élèves car Karin Serres y a mis de nombreuses références à ce qu'ils ont vécu ensemble. Ils ont été très marqués aussi d'avoir réussi à embarquer dans la déambulation des adultes qui étaient extérieurs au projet », remarque Frédérique Millet-Grolleau. Les élèves ont continué le projet théâtre suite au passage de l'autrice. Son texte ainsi que ceux écrits par les adolescents serviront l'écriture du spectacle qui devrait être créé en fin d'année scolaire, malgré les difficultés liées au confinement. Les ateliers et les sorties au spectacle ont également continué, ainsi qu'un atelier de hip-hop proposé par un enseignant d'EPS et un artiste, autour de la thématique des « adosarbres ». ■ TIPHAINE LE ROY



Karin Serres

BERTRAND COUDERC